

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٦٠٠٤ في ١١٦٨٢
العنوان: (مجموعه نقول ومواالذ)
المؤلف: ---
تاريخ النسخ: المئذيه في العبيد
اسم الناسخ: ---
عدد الأوراق: ١٠٥١
ملاحظات: ---

三

فاما د ه عن

الشيخ البغوي رضي الله تعالى عنه قال من
كتب على انظر خضر هذه اليمنا محمد
وعلي انظر ابعام اليسر د ح ط ت
وذهب الحاجة فانها تقضيا باذن الله تعالى
صفحة لزقه على الرزق للعنيد الموجه

كون خراسان جوز طيب فلعل اسو زنجيل
درهم درهم درهم درهم درهم

عاقورم زعفران درهم سبل ورد منزوع
درهم درهم درهم درهم

طربل كحفر الجيع ويحجن سبغار البيض
درهم

ويوضع على مشمع ويحيط على الراس ويكون مخلوقه

او مقصوده ولا يطلعها من عليه حتى تطلع من الحلق

فاما د ه دفع البق

وهو تاندر وقية حبة بركة وتقسرها

البق فانه عند شمر راجعها يوم باذن الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فصل في كتاب البركة في الشجر

في تغريب الإطفا خصوصاً البنات الصالحات
روي عن ابن عباس رضي الله عنهما إذا النبي صلى الله عليه وسلم
قال للجنة باب يقال له باب الفرح لا يدخله إلا من فرح الصبيان
وقال عليه السلام من فرح أنثى من أهل بيته يفرح به قلبها
حرم الله حبيسه على النار وقال عليه السلام من يكن له صبي ذه
فارضاه حتى يسكنه أعطاه الله من الجنة حتى يرضي ذه
وقال عليه السلام من زين صبياً يوم العيد زينته الله يوم
العرض الأكبر وقال عليه السلام من حمل طرفه من السوق
الوئله كان كحامل الصدقة حتى يضعها في جهنم
وليبدأ بالاناث قبل الذكور فإن الله تعالى يوزق
الاناث ومن يوزق الاناث كان كمن يكي من خشية
الله تعالى ومن فرح أنثى فرحها الله يوم الحزن الأكبر
ومن سجد ابن ابوقاص ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال تطرك الى ابتك حنة تكتب لك فابدؤا بالاناث
فان الله يوزق الحسن وعنه عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال من يلي من عند البنات بشي فاحسن اليهن كن له ستر
من النار وروي في الصحيح وقال عليه السلام من كانت له أنثى فليؤدعها
وليؤثر ولده عليها يعني الذكر ودخل الجنة رواه ابو داود

يد ولد الفتى ضرر عليه لقد فاز الذي اضى عقيها فانه لما يربيه عدوا واما ان يحمي
نهما واما ان يجهل دفة حاما غيبصير حزنه فقيما

صفة حبوب للمواد النازلة من

الراس في العين والوجه

يؤخذ صبر قطري اصفر نزوع كثير ايضا
درم ٣٠ درم ١٠ درم ٣٠

سقمونيا رفران ررودز يدقو ويخلو جيدا
درم ٣٠ درم ٣٠ درم ٣٠

يحقن بما الشمر ويحفف بما الضع المعزوي وتجب
اقل من الخمسة الشربة الكاملة منه خمس وراهم
والاستعمال قدر الكفاية

فان رة للحكة لوخذ

تيتل الزيت فيه

سبعة سايل زيبق ريت
اوقه ١ دراهم ١٤

ويضرب في بيضه ويدهن

فان سبعة للبلفم التي تختلط بسعال

تاخذ جانبا من بذر الخجل وتذقه ناعما ثم
يتطبخ في سائل يخلو روي ويفطر على الريق

كل يوم مقدار حوزنه كما صفة حب الشنيار

صبر مستكه ورد يدقو
دراهم ٦٠ درم ١٠

ويحقن في ماء قلنصق درهم مقل

او كثيره ينقع بالما ويحتمه

فأبده تقرأ على قلة جديدة
وتملأها ما ويدور أيا ما عده في الماء ويقرأ
كفاك ربك وكم يكفيك وكفة
كفانها ككهميم كان منكك تكبر كركر
فوكيد تحلي مكللة كلك لك الكلك
كفاك ما بي كفاك الكاف كربتة ياكو بيا
كان تحلي كوكب الفلك تم

فأبده تكتب على الشدي التي يوم أو يحصل مريض
صلد ليد صم صا لم

فأبده للضراب التي في الرأس أو الصداع

تأخذ قطعة خشب من جمل تكون خضرة وتكتب
عليها ملق فجعل احرف متفرقة ثم تكتب

المسا في او احرف وتذق عليه وانته بتقرأ
قل هو الله احد فان سكن تحليه في ذاك الحرف
وان ما سكن فنقله الى احرف اخر الى ان يسكن الجمع

فتحلي المسار مدقوق في ذاك الحرف وتشيله بالخشب

سوية فأبده اخره له تقرأ عليه هذه الايات
المرثى الى ربك كيف مدا الظل ولو شال جعله ساكنا

وتحوز الك بالدهن الذي كتب به واجعله
في قارورة فاذا اردت الدخول على الملك
ولو زير والحاكم فادهن وجهك بتقليل الدهن
الذي في القارورة وقرأ السورة الشريفة وما سمعها
من اسم الله تعالى وادخل على من تريد فانك تنال
عنده منزله ووجاهة عظيمة وتقضى لك
جميع حاجتك وما تطلب باذن الله تعالى
واذا كتب خايفاً من سلطان او حاكماً
لو اردت ان تامن من شره فاقرا السورة الشريفة
فاذا وصلت الى قوله تعالى مبين تقول اللهم اني اسألك
بالله السموات والارض واله موى وعيسى وابراهيم
الحليل وحقق الرب الجليل ان تقطع عيني غضب
فلان ابن فلانة او هذا الملك او الحاكم ثم تقول
توكلوا بخدام هذه الا السورة الشريفة بعقد لسان
فلان عني ان كنت تعرف اسمه واسم امه فاذكره ان لم
تعرفه فتقول هذا الملك او الحاكم فان الله تعالى يفضله
وكرمه يطفى غضبه ومفوايد سورة يس الشريفة

في جام زجاج ببيت مك وزعفران وما ورد
وتجمر تحت السماء وتشرب في الريق يفعل
ذلك سبعة ايام متواليه ويتجنب فيها كل الحامض
ولما لم ويقول عند شربها اللهم اني اسالك ببركة
هذه السورة الشريفة واسما المباركة المنيفة
ان تحفظني القرآن العظيم والعلم الشريف كما علمته
لمن احببته وجعلني منهم وعلمتهم فعلهم
يا الله يا عليم يا حكيم فان الله تعالى يقول
وما اراد من العلوم ان شاء الله تعالى

ومن خواصه
للوجه عند الملوك والوزراء والحكام فاكتب السورة
الشريفة وما حها من اسما الله تعالى في جام زجاج
بدهن زبيب ودهن ياسمين ودهن نسر بين
ودهن بيلسان فان لم يكن من الدهن فمن ما يحها
وقليل من الزيت الفلستيني وتكتب مع السورة
قلما رايته اكبره الى قوله ملك كبر وقوله تعالى
وكان عند الله وجهها واية الكرى واذا جات عبر الله
ولفتح سورة الاخلاص ولمعودتين ولفا تحت
وتحمو ذلك

ومن خواصها منع السحر والافعال

الشرقة وما يخاف منه فآلتب السورة الشريفة
وما معها من اسم الله تعالى في جام زجاج بقلم الرخام
والمراد ان تاخذ قليلا من ماء الورد ومن ماء
الومان الحلو وماء مرين وماء ياسمين وماء
حطب الكرم وشيا من ماء المطر ويغتسل
به المسحور او من تخلف من السحر على جانب ماء
جاري او على جانب ساقية تجري الى القبلة ويدلك
سائر جسده الا القلب القبل والذبر فلا يمسها
بيده ويقرا عند غسله هذه الايات وهي قوله تعالى
قال موسى ما جئتكم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يهدي
عمل المفسدين اللهم اني اسالك خف سورة يمين
الشريفة ان تدفع عنى سحر المحنة ومكر المكسة
بالف الف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فان الله تعالى يذهب عنه ما يخاف وما يجزر ان شاء الله تعالى
ومن خواصها ايضا

لحفظ القرآن وسائر العلوم كتبت السورة
الشريفة وما معها من اسم الله تعالى في جام

مثل فوطه او غيرهما ويصلي المسجون عجاذا لك التراب
ركعتين بالفاحة مرة والا خلاصا ربعة عشر مرة فاذا
سلم يقول الحمد اني اسالك يا سميع يا رافع يا رب
السبع السموات والارض سبحان المفرج عن كل محزون
سبحان المنقذ عن كل مصبون سبحان العالم بكل مكنون
سبحان الذي امر بين الخاف ولنون سبحان الذي
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان الذي بيده
ملكوت كل شيء واليه ترجعون ثم يبدفن التراب
في موضع لا يطاه قدم فان المسجون يخلص سريعا
انش الله تعالى ومر خواصها لدفع الامراض ولعل
تكتب السورة الشريفة وما معها من
اسماء الله تعالى في جام زجاج بسك مسك
وزعفران وما ورد وتذاب بما المطر ويشربها
صاحب الداء والعلة ويقول عند شربها نويت
الشفاء بايات الله العظام واسمايه الامر فان
الله تعالى يشفيه ويعافيه من ذلك الداء والعلة
انش الله تعالى وان شرب ذلك من به حفقان القلب
والرجفان من قرع او جزع نفعه انشا الله تعالى
ومن خواصها

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والى الله على من أمرنا محمد وآله
وبعد فاعلم وفقني الله وإياك إلى طاعته وفهم أسرار سماه

أن سورة ليس عظيمة ولها خواص جسيمة لا تقدر ولا تحصى
وقد ذكرنا بعض شئ من خواصها وما فصحا وما يتعلق به
بعض السورة الشريفة وخواصها المنبئة ودعوتها العظيمة
فمن خواصها تشخير القلوب والالفة بين المتباغضين
تكتبها في كاغد خطي بسك مسك وزعفران
وما ورد وتكون الكتابه في ساعة سعيدة باسم من تريد
واسم أمه وتقرأ السورة الشريفة سبع مرات وتقول
توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة تجلب وجذب
قلب فلان ابن فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة ثم تحمل
الورقة معه فانه يرى العجب من المحبة والمودة الأيممة

بينها انشا الله تعالى وما خواصها

خلاص المسجون تقرأ السورة الشريفة وما معها
من اسم الله تعالى تراب طاهر وتكون القراءة ثلاث
مرات وتقول في أثناء القراءة توكلوا يا خدام هذه

السورة الشريفة بخلاص فلان ابن فلانة بحقها
عليكم وطاعتكم اليكم ثم تفرش التراب على شئ نظيف

مثل

٨

وقال عليه السلام خيركم خيركم لسانه وبناته وقال
ابن عباس رضي الله عنهما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا اراد الله ان يخلق جارية بعث اليها ملكين اصغرين
ملكين بالدرر وليواقيت فيضع احدهما يديه
على راسها والاخر على رجليها ويقول بسم الله ذي وربك
الله خلقك من صفو المنفق عليك معان الى يوم القيامة

فانه ورد ان البلياء المقفرة
في السنة تنقل من اللوح المحفوظ الى السما
الدنيا في ليلة اخر اربعين شهر صفر
من كتب هذه الايات السبع ومحاها
وشرب ماءها لم يصبه شيء من هذه البلياء وهي

سلام على نوح في العالمين

سلام قولاهم رب رحيم

سلام على ابي ياسين

سلام على ابراهيم

سلام عليكم طبعتم فادخلوها

فادخلوها خالدين

سلام هي حتى مطلع الفجر

سلام على موسى وهارون

فانه ورد

فايدة قيل من عرف اسم ابي يزيد البسطامي حره له نوال

على النار واسمه طيفور ابن عيسى

فائدة الحصى نوحه على مكره الله تعالى

توتيه هندي شرب زفر زنجار اسيداج
مرتك كبريت فجرة كبريت عمود ملح طعام
وفص ليمون وزيت طيب وبنافول على يد
ويدهن هم فاجهر مجربين فائدة
حل المربوط تنقب في انا وتشر وتنفع ايضا
من الربط اذا كتب ورقة وحملت وهي

فقط طيل فحط طيل محط طيل جحط طيل

نحط طيل لخط طيل لاق فنجل فائدة

لبنجبر العشب تاخذ سالياني زنجفر رشت

توتيه هندي شرب زفر زنجار عراقي يدقوا الجع واخلطو

في قدر قتيه ويحب نوفي زيت طيب ويقسم ستة اقسام
وقته ويتغير مكانه في يوم ويكون في موضع

يدخل له فيه رشح ولا شمس فائدة الحصى

فائدة نافعة
الحفظ والسلس البول
والجماع وغيره وهي عن
ابن سبيو ومن رسول الله يلبسها
حرم مل قورغل بان ذكر مكر نبات
ديار ١٠
ويوقد البرج ويسق من ماء او سادس

تاخذ شجرة سرمر جزء
ومثله خزامه ويدقو ويح
في عسل ويحطو في خرقة
او صوف وتلبس المراه

فائدة للمحبة

وهو ان تأخذ اربعين قوله سوده وتقسّمها
تبقى ثمانين فصا وتكتب على اربعين فصا كل عشرة
منهم هاروت والاخرى قاروت ^{لثالثه هاروت} والاضمة
والرابعة شيطان ^{وله} ثم تكتب على الاربعين
الثانية اسم المطلوب واسم اومه ثم تأخذ
فصا من القول الذي مكتوب هاروت وتأخذ
فصا من الذي مكتوب عليه اسم المطلوب واسم اومه
وتلحقها بين ابهام اليمنى ووسط اى ^{يسرى} يمينها
ثم تقرأ وتضع الاثر المطلوب ^{بينهما} فيبقوا جميع
بين اصبعيك الابهام ووسط اى ^{يسرى} يمينك ثم تقرأ
سورة قل اوحى اربعين مرة كل مرة تقرأها
وانته في يدك الفصين ولا تزيينهم وتقرأ ذلك
قبلا ان تلقيهم في النار ويكون عندك نار فحمر
فاذا قرأت السورة نزع ذلك الفصين ولا تزيينهم
فيهما ولا تنفخهما ابدا ولا ياكل شيئا من الزفر
عند قرأتها الى ان تسمع والاثر اما يسمع المطلوب
او من شيا به

فائدة في تركيب العنبر

سند و سبل خطاي لادن عنبري كافور ماورد صمغ الزيتون
 دراهم دراهم دراهم دراهم دراهم

عنبر

فائدة لاجتماع البطن والفرقة والرحم والنخ

وحسب الامر بوخذ علي بركة الله تعالى من هذه الاجزا

شمر يا نسون كمون بزر رهند به بزر كرفس خولجان

مصطكه قرقه زرنه عرق سوس قرص ابلان

سرخجاري زرورد سعدنم عا و بوخذ و

اجزا متساوية بالميزان من كل صنف دراهم سدا و اكثر

و يدقوا الجميع دقا جيد او ياخذ بمقله سكر ابيض

وتجعل كالسغوف ويبان عليه و يقطر عليه ماء مغرم

ماء شمس حقة شراب سكببيج بوخذ

خل و يغلي في الخل و ينزل من على النار و يقشط رغوة

و يلقى عليه الخل و يغلي على النار و يحرك بثلاثة حزم من قناع
 كلها خرجت خاصية من به اني بالاخر الي ان يتم الثلاثة حزم
 تحطه في قنانيه و يشرب منه كل يوم مقدار فنجان على الفطور

فائدة في

دفع ابيض

الحار بوزن الرحيم بالعربي

٨

او قه

او قه

هـ

ثم تفضيص الرحيم مثل الفول وتوضعه في انا

وتوضع عليه الزئبق وتغيد عليه ببارقويه حتى

يالبين الرحيم تنزله منه على النار وتصفى الزئبق عليه

وتغسل الرحيم بما ولىم وتوضعه في الصحن وتضيف

له ثلاثة دراهم شحنت وست دراهم زبيب

وتعق الجميع سحقا جبر حتى يستعملوا ثم تجفف

بنزال البعير ثم تخطم في خرقة زرقه وتعرض

وتحطم في نار من يومها كالا ثم تخرجه منها

وتأخذ منه درهما وتخطم على خنة دراهم نحاس ودهن

فانه يصير ابيضافا

يؤخذ عياركة الله تعالى ثلاثة اواق يانسوت

شمارا ودهن معسكي دراهم زرد او قه مشروخ

كابلي مشروخ دراهم افر مشروخ دراهم هندي صغير دراهم

اشيون ط - دراهم كرم - دراهم قاص - وثقل الجميع

سكر ابيض وبيان على كل ليلة مقدار درهمين وفي الصباح كذلك

سحاح

٦ ٥ ٤
يا
يوخذ علي بركة الله تعالى من الزهر المظهر قدر معلوم
ومن العبد قدر ذلك وتجعلهم في فئجان يكون نصف
وتفرغ بما الليمون فان عدم الليمون فخل ولكن
الحادث وانت في كل يوم تحركه في النهار مرة
وان رايت الليمون تغير لونه فقيره بغيره
من الليمون النضيف حتى يكتب الزهر من
العبد ويكتب عليها منه ولم يبق منه الا
اليسير وتكون الزهرة مقرضة صغيرة ثم
انك تاخذ لها من راج قدر وهو جزو ومن الطير
نصف جزو وربع جزو من النشادر وتحقق
كل شي وحده وتجمعهم بعد ذلك بزلا البيض
مع الزهر اياي الجمع تجعلهم في زلا البيض
جميعا ثم تاخذ لهم قارورة من فخار مدحون وتجعد
المجموع فيها وتأخذ وصلها بالطين وتنظفها
ايما القارورة جميعا وتجعلها في الظل يوم تمر جعلها
في النار وتكون ذلك النار هادية نار حصانة
يوم كامل وبعد ذلك تخرجها من ذلك النار

وتجعلها في نار اقوى منها تقود فيها من وقت
الي ثاني ليوم نار قويه واذا طلعتا من ثايف
نار ولا يتها حراما حولها عد عليهما
العمل الثاني مثل العمل الاول حتى تبقى
تتكسر ويبقا داخلها البيضا خارجها
ويكون البيضا من داخل ومن خارج بالسوء
فهذا يكون علامته تمامها فيعد ذلك تأخذ
منها واحدا على ثلاثه زهره يكونوا ربيع
ارضي عليه قدر من القرميط ليعومر خالص
ولهم ايضا عملان في المسامخ فان اردت ذلك فانه
تأخذ من القرميط واحد وتثني يكون الواحد من
الزهره الاكثر ولا تثني يكون من القرميط ثمر
يطلقونما به خالص وله اعلم فابده
نحوه لطيفه عند علي بن الصفي او بلغم
او خلط او وجع الظهر او سودي ويشلا لا عضا
ويقوي الهمة للجها ويذهب السقم وهو
مهرب لجميع الاوجاع وبيان الاصناف المأخوذه

تین نید	زنجیل	سقفور	السان عصفور
بزرگچل	لمون کرمانی	ابوریدان	الخیره
بزرگرفس	جد جبر	زولج	کمون ابیض
حبه سوده	شمر	یانسون	مقات
عود قره	کبابه	لبان ذکر	مر بطارخ
عود طیب	خولغان	عیرق چنار	ازروند مدجر
بایبل	هندی	کابل	سناملی
بسفایح	مسکی	منک واحد	راخره

و تحقیق کل واحد بخوده و تحمیه فی العمل
 النحل من بعد اخذ الرغوی نزل الی الارض و یرضی
 الحوام فیهم یعقد هم علی الارض و یكون العمل
 علی قدرهم فی العمل و یاکل منهم کل یوم ۳ دره فانه نافع
 فایده اذ اعصر علی المرأة الولاده یکتب فی
 فی ان تطیق کانت یوم یرونها یوعدون لم یلبثوا
 الا ساعه من نهار کانت یوم یرونها لم یلبثوا الا عشیة
 او ضوا القد کان فی قصه عبرة لاولی الالباب
 ما کان حدیثا یغتری و لکن تصدیق الی بین یدیه
 و تفهیل کاشق و هدور حمة لقوم یومنون
 ثم تغسلوا تسبی للمراة و یصح منها عیال فرجهاته

التي هي من جنس البوميات

صفة نسخة نافعة ابتلاه تعالى للبرودة
المقرحة ولدم الحاج من الأكر واليه ولا وغير ذلك

يؤخذ حب شوم حب شاد قليل العاده
مستله ١ قشر رمان ١ وقفه ١ وقفه ١
درم ١ درم ١ درم ١
بزر البوالشوم ١
درم ١

قرقه قرنفل العاده خولنجان عطر ٦ جور طيب
درم ١ درم ١ درم ١ درم ١
درم ١ درم ١ درم ١ درم ١

زعفران تين قيل جنزبيل درم ١
درم ١

درم ١ يكون اخضر يعطي صفرة

ورطه غسل خل منزوع الرغوة وقطع الاجز
من غير البهرن فاذا قارب السوي يبرخي
عليه اللب وهو المدقوق ويقيد عليه حتى
ينعقد ينزله ويحطه في انا وسعمل منه
مقدار ينده عبا حا و مسافانه نافع

مسألة يجوز للمصلي أن يعود للصلاة بعد سلامه

إذا كان عليه سجود سهو ونسي أن يسجد فيه فيجوز للصلاة

بنية القلب فوراً وسجد للسهو ويسلم فإن تذكر بعد عوده

أن عليه ركعة وأنه لم يفعل إلا ثلاث ركعات فيقوم ويأتي ^{الرابعة} بالركعة ويسجد للسهو ^{الرابعة} يسجد ^{الرابعة} تسجدتين

فإن سجد واحدة صح بشرط ألا يقصد من أولها

تسوي من أولها أنه يسجد واحدة بطلت صلاته

وإن نوى أنه يسجد تسجدتين فأتى بها واحدة بطلت

وإن نوى أنه يسجد تسجدتين فأتى بها واحدة بطلت

مسألة فالسلام

عند الإمام أحمد ابن أبي شامة متناولة الركعة متناولة

وهي في الحركات على النبي صلى الله عليه وسلم

اللهم على وسلم وبارك على سيدنا محمد النور الزاخر

والسر الساري في سائر الاسماء والصفات

فصل صلاتها بمات الف من غير هذا **مسألة**

اليسلمة آية من آيات سورة على المعتمد عليه الشافعي **مسألة** يأتي بها قبل

الفاحة وتحب عليه أن يسمع نفسه يقرأها وقرأت الفاخة في العلات السرية

وتحب عليه أن يقرأها بالعربية على نظمها المعتمد وأن يقرأها سبع آيات

من القرآن وأن يقرأها في الثاني قبل الأول لم يفتد بذلك القراءة وأن يقرأها

الثاني نسأله نقول له لما قرأت من قوله أهدنا الصراط المستقيم الإله السورة وأنه

باطل وإن عت قرأت من الآلة وقعت التكميل باطل لأن قرأت من أولها وقعت **الابتداء**

أما ابتداء بقرات الصف الثاني قبل الأول باطل في المسألة

احاديث منقولة من المواهب
وكان صلى الله عليه وسلم اذا اهمه امر
رفع راسه الى السماء وقال سبحان الله العظيم
رواه الترمذي من حديث ابي هريرة
وكان صلى الله عليه وسلم اذا اكره امر قال
يا حي يا قيوم برحمتك استغيث

رواه ابو داود من حديث انس
وقال عليه الصلوات والسلام ما كرني
امر الا اتتني الى جبريل فقال يا محمد قل
توكلت على الحي الذي لا يموت والحمد
لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
في الملك ولم يكن له ولي من الدن
وكبره تكبيرا رواه الطبراني عن ابي هريرة
وكان صلى الله عليه وسلم يقول في الضلالة
اللهم راد الضلالة وعادي الضلالة انت
تهدي من الضلالة اردد علي ضالتي بعزتك
وسلطانت فانها من عطائك وفضلك
رواه الطبراني في الصغير من حديث ابن عمر

فأبـه إذا دخلت

عاقوم وارتد تبهم ولا يستطيعون
النظر اليك فاقرا عليهم هذه الكلمات الشريفة
اطفأنا غضبك عنا بلا اله الا الله وسجلنا
رضاكم علينا بلا اله الا الله واستغفيناكم
حوايضا بلا اله الا الله محمد رسول الله
وعطفنا قلبكم علينا بلا اله الا الله محمد رسول الله
ثوقا وابغتناكم بقدره الله وعظمته وجلاله
القادر الله القاهر الله الناصر الله الغالب
ناصر الحق حيث كان به الحول والقوة ان كانت
الاصلحة واحدة فاذا هم خامدون سم مرات
هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون
منكم بكم عرفهم لا يعقلون سم ولا يصرون سم

فأبـه تغز الجميع الاوجاع
ويبارك الالهاس قد ثبت مبرابك
السقم عني يهصور ذولا سم مرار

فأبـه لطرد الفيران من البيت

تاخذ اربع شققات من غير قحرق وتكتب عليهم

حسبك تزوج عجز تنكس حروف مقطعه

وتحضم في اربع اركان البيت كل ركن شقه فانتم

كتاب اذكار الحج والادعية الواردة عليه
فاول ذلك اذا اراد الاحرام اغتسل
وتوضا ولبس ازاره ورداه ويدعو بدعاء
المنوفى والمغتسل ثم يصلي ركعتين
يقرا فيها قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد
فاذا فرغ من الصلوات استحب ان يدعو بما شأ
فاذا اراد الاحرام نواه بقلبه ويستحب ان يساعد
بلسانه قلبي فيقول نويت الحج واحرمت به
لله عز وجل لبيك اللهم لبيك الى اخر التلبية
والواجب نية القلب والتلفظ باللسان سنة
فلما اقتصر على القلب اجزاه ولو اقتصر على
اللسان لم يجزاه قال الامام ابو القاسم لو قال بعدها
هذا اللهم لك احرم نفسي وشعري وبشري
ولحمي ودمي كان حسنا وقال غيره يقول ايضا
اللهم اني نويت الحج فاعني عليه وتقبله مني ويلى
فيقول لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك
ان الحمد والمنة لك والملك لا شريك لك
هذه تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم

ويستحب ان يقول في اول التلبية يليها
لبيك اللهم ^{حجة} حجة ان كان احرم ^{نحو} نحو
اول لبيك اللهم ^{بعمره} بعمره ان كان احرم بها
واعلم ان التلبية سنة لو تركها صح محمده وعمرته
ولا شيء عليه لكن فانتها فضيلة والاقتداء برسوله
صلى الله عليه وسلم قال ويستحب بعد التلبية
ان يركب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويدعو
لنفسه ولمن اراد من امور الدنيا والاخرة يسأل
الله سبحانه وتعالى رضوانه والجنة ويستعبد به
من النار ويستحب الاكثر من التلبية في كل حاله
قائما وقاعدا ومشيا ومضطجعا وعجزا وكسرا ويولي
في كل مره ثلاثا متواليه ولا يقطعها بكلام ولا غيره
وان احدا سمع عليه رد عليه الامر ويكره السلام عليه
في هذه الحاله وعلم ان التلبية مستحبه حتى
يرمي بحجره العقبة يوم النحر او يطوف طواف
الافاضه ان قدمه عليها فاذا بدا بها احد منها
قطع التلبية مع اول شروع به بواحد ثم واشتغل
بالتكبير

فصل فاذا وصل الحرم المحرم حرم مكة ^{الشرع}
 يقول اللهم هذا منك وامنت فخرني على النار
 وامنني من عذابك يوم تبعث عبادك واجعلني
 من اوليائك واهل طاعتك ويدعو بما احب
 فصل فاذا دخل مكة ووصل المسجد ووقع
 بمره على الكعبة استحب له ان يرفع يديه ويدعو
 فقد جانه يستجاب دعاء المأخوذ روية الكعبة
 ويقول اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتعظيماً وتكرماً
 ومحابته وزد من شرفه وكرمه من حجه واعتمه
 تشريفاً وتكرماً وتعظيماً وبراً ويعول
 اللهم انت السلام ومنك السلام حيناً ربنا
 بالسلام ثم يدعو بما شاء من خيرات الآخرة والآخرة
 ويقول في دخول المسجد الدعاء الوارد في دخول المساجد
 فصل في اذكار الطواف يستحب
 ان يقول عند استلام الحجر الاسود او لا وعند
 ابتداء الطواف ايضاً بسم الله والله اكبر اللهم
 ايماناً بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك

والتباعد السنة ينسب محمد صلى الله عليه وسلم
ويستحب ان يذكر هذا الذكر عند محارقات الحجر الاسود
في كل طوفة ويقول في رمله في الاشواط الثلاثة
اللهم اجعل حج اميرورا وذنب اميرورا وسعيها
مستكورا ويقول في الاربعة الباقية من الاشواط الطواف
اللهم اغفر ورحم واعف عما تقام وانت الاعد الاكرم
اللهم اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب
النار قال الشافعي رحمه الله احب ما يقول في الطواف و
ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار
ويستحب ان يقرأ في ايام الموسم حتمه قرآن
ويستحب اذا فرغ من الطواف ومن صلاته
ركعتي الطواف ان يدعو بما احب وسأل الدعاء المنقول
فيه اللهم انا عبدك وابن عبدك اتيتك
بذنوب كثيرة واعايسة وهذا مقام العايد
بك من النار فاغفر لي انك انت الغفور الرحيم

فصل في الدعاء في الملثم وهو ما بين
باب الكعبة والحجر الاسود وقد مرنا انه يستجاب
فيه الدعاء ومن الدعوات الماثورة اللهم
لك الحمد حمد ايو اكنى نفعك وجزا في مزيدك
احمدك لجميع محامدك ما علمت منها وما لم اعلم
وعلى جميع نعمك ما علمت منها وما لم اعلم
وعلى كل حال اللهم صلي وسلم على محمد وعلي الامجد
اللهم اعذني من الشيطان الرجيم واعذني من كل سوء
وقن عني مما رزقتني وبارك لي فيه اللهم
اجعلني من اكرم وفذك عليك والزمي سبيل
الاستقامة حتى الفاك يا رب العالمين ثم يدعو بما احب
فصل في الدعاء في الحجر وهو محسوب من البيت
وانه يستجاب فيه الدعاء ومن الدعاء الماثورة فيه
يا رب انتيتك من شقة بعيدة موملا
معروفك فانني معروفك من معروفك
تقني به عن معروف من سواك يا معروف
بالمعروف فصل في الدعاء في السعي
السنة

السنة انه يطيل القيام على الصفا ويستقبل
العبدة فيكبر ويدعو فيقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر
والله الحمد الله اكبر على ما هذا الحمد لله على ما اولا
لا اله الا الله وحده لا شريك له المخلص
وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل
شي قدير لا اله الا الله الحزب وعده ونصره
وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله ولا نعبد
الا اياه محليين له الدين ولو كره الكافرون
اللهم انك قلت ادعوني استجب لكم وانت
لا تخلف الميعاد واني اسئلك كما هديتني
للاسلام ان لا تشترعه مني حتى تتوفاني وان شاء
مسلم ثم يدعوني خيرا لا خيرا ولا دنيا ويكره الدعاء
فصل في الدعاء المستحب في السعي وفي كل مكان
اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك اللهم اني اسئلك
موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والسلامة من كل اثم
والغور بالجنة والنجاة من النار اللهم اني اسئلك الهدى
ولتقا والعفاف والغنى اللهم اعني على ذكرك وشكرك
وحسن عبادك اللهم اني اسئلك من الخير كله ما

ما علمت منه وما لم اعلم واعوذ بك من الشر كله ما
علمت منه وما لم اعلم واستسألت الجنة وما قرب اليها
من قول او عمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها
من قول او عمل ولو قرأ القرآن كان اوقفاً وفصل
في الاذكار التي يقولها في خروجه من مكة الى عرفات
يستحب اذا خرج من مكة متوجها الى جمع عرفات ان يقول
اللهم اياك ارجو ولك اذعنو قبل تحنيص الحامي واغفر لي
ذنوب وامنن علي بما مننت به على اهل طاعتك
ارز علي كل شي قد يروا اذا سار من منى الى عرفات
استحب ان يقول اللهم ايبس ثوبجعت ووجهك
الكره ارددت فاجعل ذنبي مغفورا وجهي مبرورا
وارحمي ولا تخيبيني ارض علي كل شي قد يروى يلي
فصل في الاذكار والدعوات المستحبات في عرفات
خير الدعا يوم عرفة وخبر ما قلت انا والنبيون من قبلي
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
وهو على كل شي قدير ويدعوه لما احب من الامور الدنيا
فصل في الاذكار المستحبة في المزدلفة
والمحشر الحرام قال الله تعالى فاذا انفضت معرفات

فاذكروا الله عند المشعل الحرام واذكروه كما عهد لكم
وان كنتم من قبله من الصالحين فيستحي
الاكثر من الدعاء في المزدلفة في ليلته ومطافه
ولتلبية وقراءة القرآن ومن الدعاء المذكور فيها
اللهم اني اسئلك ان ترزقني في هذا المكان جوامع
الخير كله وان تضلي لي شافي كله وان تصرف عني الشر
كله فانه لا يفعل ذلك غيرك ولا يحد بـ
الا انت واذ اصاب الصبح في هذا اليوم صلاها
في اول وقتها وبالبح في تكبيرها ثم يسير الى العشر
الحرام وهو جبل صغير في اخر المزدلفة يسمى قرن
بضم القاذ وفتح الزا فان امكنه المصوده صعد
والا وقبحة مستقبل القبلة فيحمد الله تعالى ويكبره
ويحمله ويوحده ويسبحه ويكثر من التلبية والدعاء
ويستحب ان يقول اللهم كما وقتنا فيه واربتنا اياه
فوقتنا لذكرك كما عهدت لنا واغفر لنا واجعلنا كما وعدتنا
بقولك وقول الحق فاذا افتمت من عرفات فاذكروا الله عند المعز
الحرام وذكروه كما عهد لكم وان كنتم من قبله من الصالحين ثم اقبضوا
من حيث افاض الناس واستغفروا الله ان الله غفور رحيم
ويكثر من قوله ربنا انشأنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقمنا عند ربنا

فأبده في الصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم
تقلا عقب كل صلوات وفي أي الأوقات
اللهم ملو على سيدنا محمد عبد الشكور وعلى أخيه
جبريل المطوق بالسور عدد الأرضين وما بينت فيها
وعدد السموات وما بينت فيها وعدد ما أحاط به
عليك وجرى به قدك ونفذ به حكمتك في خلقك
على طول الدوام وعلى الدوام وسلم
وهذا على الحلات الفخري طالبها
اللهم أنا الفخري فخايد ولبها بيهايك ولعزت
عزتك ولعزتك عرشك وكرسيك وكرسيك وللوح
لوحك ولقلمك اللهم أنا اسلمك بفخايدك
وبعنايك وعزتك وعرشك وكرسيك
ولوحك وقلبك وتدعو الله ما تحب وتختار
فأبده لوجه البطن والأي عند شهال
يوخذ من قشر الجيز البراني وقبه ونفق بعد الدق الناعم
وزنجيل فلعل حمره يدق كلافه وحده ويضاق
عليه ثلاث ليموناك خضرت طوم عليه وياخذ لهم أربع
أواق على الخل ويطلع على التالما ياخذ رغو تو برى فهم
الاجز المذكور وياخل منه وهو ساخن فانه يبرأ من

قابله لقطع الشعر الزايد في العيب

وهو من طرح الصبار وليس كله بار فان الصبارة
فيه الذكر والانثى ولمقصود منه هذا الذكر وعلامته
يشبه حي العلم في اعلا العود فاذا اخذت منه فتقطع
موضع الشعر بلان اما ذكر او شامي فانه لم يقطع

من اصله لم يفيد فيه الدوا فاذا اقاعتها من اصلها
يعبرك موضع الشغل بل الصبيرة المذكور اعلاه وكل ما

فان طلعت ثاني مرة فاتها تطلع ضعيفة فيعاد عليه
العمل فاتها تزول واذا لم تجد بل الصبيرة فباخذ
توتيه ويحسها بشي من الملح طرح الصبيرة

التي يشبه حي العلم كما ذكرنا وهو اخف سحق سحق
العاده ويكتحل به فاتها تزول باذن الله والله اعلم
ما سده للمضارب تقرا عليه

يا عدتي في شدي ان لم تكن انت فمن يا منقذي من الردي
يا صاحب اللطف الحسن فاسده صفه
شراب الاموال الديناري يوحذ على تركه الله تعالى

عذاب خبار شهر بزره زده بر باريس من دل ابغى
دعاه دبراه دبراه دبراه دبراه

لست قرأته ورد غرقه من مخول وسابره زده
عده حبات م عم يفلو يفلو يفلو يفلو
وقيتي ينفعوا فيه ويفلو يفلو يفلو يفلو
منقوعه ومارد بعد ان يبرد وبيان عليه ويغير

هذا بيان لإحدى وثيقة وقايد جمعه من المواهب
ومصل ذكر رقة تشفع لك شكوي

عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول من اشتكى منكم شيئا
فليقل ربنا الله الذي في السما تقدر أسسك
أمرتك في السما والأرض ورحمتك في السما
فاجعل رحمتك في الأرض واغفر لنا ذنوبنا
وخطيانا أنت رب الطيبين أنزل رحمة
من عنك وشفا من شفايت علي هذا الوجع ده
فيبرأ بذن الله كما رواه أبو داود في سننه
فصل رقيته عليه الصلاة والسلام من الصداع

روي الحميدي في الطب عن يونس ابن يعقوب
عن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يتعوذ من الصداع بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الكبير
واعوذ بالله العظيم من شر كل عرق نحر ومن
شر حماره، رواه ابن السني من حديث ابن عباس

رضي الله عنهما فصل وأصاب

أسسا بنت أبي بكر رضي الله عنهما ورم في رأسها
فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على ذلك المستفوق
مرفوق

مرفوق الثياب فقال بسم الله اذهب عنها
سوءه وفحشه بدعوة نبيك الطيب المبارك
المكين عندك بسم الله صنع ذلك ثلاث مرات
وامرهما ان تقوموا ذلك فقالت ثلاثة ايام
فذهب الورم رواه الحارث بن النعمان بسنده والبيهقي
قوله رقيةته صلى الله عليه وسلم ووجه المرض
روي البيهقي ان عبد الله بن رواحة شكى
الي النبي صلى الله عليه وسلم ووجه ضرسه
فوضع صلى الله عليه وسلم يده على خده الذي فيه
الوجع وقال اللهم اذهب عنه سوء ما نجف
وفحشه بدعوة نبيك المكين المبارك عندك
سبع مرات فشفاه الله قبل ان يبرحه
فم رقية لصر البول روي

النسائي عن ابي الدرداء انه اناه رجل يذكر ان اياه احتبس بوله
فاصابه حصاة البول فعلمه رقية سمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم
ربنا الله الذي في السما تقدر اسك امرك في السما والارض كما تحمك
في السما فاجعل رحمتك والارض واغفر لنا ذنوبنا وخطايانا
انت رب المطيبين فانزل شفوانا شفائك ورحمة من رحمتك علي
هذا الوجع فيبرأ وامر ان يرقيه بها فراق بها فبرئ

فصل في بيان ما يشهد

بما

فصل في بيان احاديث وفوائد من المصالح

رقية الجماع انس قال دخل رسول الله
صلى الله عليه وسلم على عائشة وهي موعكة وهي تب

الحناف قال لا تسبها فانها مأمورة ولكن ان

علمت كلمات اذا قلت من اذهبها الله عنك

قالت ففعلني قال قولي المحرم ارحم جلدي الرقيق

وعظمي الرقيق من شدة الحريق يوم ملام ان كنت

امنت بالله العظيم فلا تضدي الراس ولا تستني الفم

ولا تأكل اللحم ولا تشرب الدم وغولي عني الا من اخذ

مع الله العاخر قال فقالت فما ذهبت عندها رواه البيهقي

وقد جرب ذلك كما رايته خط شيخنا ولفظه المحرم

ارحم عظمي الرقيق وجلدي الرقيق واعوذ بك من فورة

الحريق يوم ملام ان كنت امنت بالله واليوم الاخرة

فلا تأكل اللحم ولا تشرب الدم ولا تقوري على القمر

وانتقي اليمن يزعم ان مع الله العاخر فاني اشهد

الا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله

فصل في كيف للحا المشقة على ثلاث ورقات لطاق

بسم الله فرت بسم الله مرت بسم الله قلت وبأخذ لا نور ورقة وبجملها

في فقهه ويبلغها ما

جملة احاديث

كان اذا جاء جريد فقرا عليه بسم الله الرحمن الرحيم

علم انما سورة حبيب اخر

كان اذا اجراه الضحك وشع يده على فيه حديث

كان اذا خاف قوم قال اللهم انا نجعلك في

مخورهم ونعوذ بك من شرورهم حديث اخر

كان اذا خرج يوم العيد في طريق رجع في غيره

كان اذا خرج من بيته قال بسم الله توكل على الله

لا حول ولا قوة الا بالله اللهم اني اعوذ بك ان اضل

او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجعل اقمي على

او ابني او يبق على حديث اخر

كان اذا خرج من بيته قال بسم الله رب

اعوذ بك من ان ازل او اضل او اظلم

او اظلم او اجعل او تجعل علي حديث اخر

كان اذا خرج من الخلا قال الحمد لله الذي

اذهب عني الادي وعافاني حديث اخر

كان اذا دخل الكنيف قال بسم الله اللهم اني اعوذ بك

من الخبث والحيات تنه

جملة احاديث

كان اذا دخل الخلا قال اللهم اني اعوذ بك
من الرجس النجس الخبيث الخبيث
الشيطان الرجيم وقال اذا حفظ
من سائر اليوم حديث اخر

كان اذا دخل المسجد يقول بسم الله ولام
علي رسول الله اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي
ابواب رحمتك واذا خرج قال بسم الله
ولام علي رسول الله اللهم اغفر لي
ذنوبي وافتح لي ابواب فضلك حديث اخر

كان اذا دخل بيته بدأ بالسواك حديث اخر
كان اذا دخل الجبانة يقول السلام عليكم
ايتهن الارواح الفانيه والابرار الباليه
والعظام النخزه التي خرجت من الدنيا
وهي بالله مومنه اللهم ادخل عليهم
روحاً منك وسلاماً منا حديث اخر
كان اذا دخل علي مريض يعوده قال لا بأس
طهور ان شاء الله شمر

حديث آخر

كان اذا عطس وضع يده او ثوبه على فيه
وخفض بها صوته حديث آخر
كان اذا فرغ من طعامه قال الحمد لله
اطعت واستغفرت واشبعت وارويت
فلك الحمد غير مكفور ولا مودع ولا مستغنى عند

حديث آخر

كان اذا اقام من الليل يشوص فاه بالسواك
حديث آخر

كان اذا اقام من الليل يصلي افتتح صلاة
بركعتين خفيفتين حديث آخر
كان اذا اقام من المجلس استغفر الله عشرين
مرة فاعلم حديث آخر

كان اذا قرأ اليس ذاك بقادر على ان
يحيي الموتى قال بلي واذا قرأ اليس الله يا حكم
الحاكمين قال بلي حديث آخر

كان اذا اكبر للصلاة نشر اصابعه حديث آخر
كان اذا اكبر به امر قال يا حي يا قيوم برحمتك
استغفرت حديث آخر

حلت احاد بين

كان اذا البس قميصا بدا بياضه حدس

كان اذا امر بالمقابر قال السلام عليكم اهل

الديار من المؤمنين والمؤمنات والمسلمين

والمسلمات والعالمين والعالمات وانا

ان شاء الله بكم لاحقون حدس

كان اذا مرض احد من اهل بيته نفث عليه

بالمعوذتين حدس

كان اذا نام نفخ حدس

كان اذا نزل منزلا في سفره او دخل بيته

لم يجلس حتى يصل ركعتين حدس

كان اذا نزل به عم او غم قال يا حي يا قيوم

پرحتك اشفيت حدس

كان اذا نزل منزلا لم ير محل حتى يصل فيه

ركعتين حدس

كان اذا انظر وجهه في المراة قال الحمد لله

الذي سوي خلقي فعدله وكرم صور وجهي

فمنها وجعلني من المسلمين حدس

كان اذا نظر الى البيت قال اللهم زد بيتك هذا

تشريفا وتظيما وتكرما وسجاستا ثم

حديث آخر
كان اذا دخل رجب قال اللهم بارك لنا
في رجب وشعبان وبلغنا رمضان
وكان اذا كانت ليلة الجمعة قال هذه
ليلة غرة ويوم ازهر حديث آخر
كان اذا دعا بدار بنفوسه حديث آخر
كان اذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه

حديث آخر
كان اذا راي المطر قال اللهم صبا نافوا

حديث آخر
كان اذا راي الهللا قال هلا خير وشر امت
بالذي خلقك ثلاث ثم يقول الحمد لله الذي ذهب
بشعر كذا وباشعر كذا حديث آخر
كان اذا راي الهللا قال الله اكبر الله اكبر
الحمد لله لا حول ولا قوة الا بالله اللهم اني
اسالك من خير هذا الشعر واعوذ بك من شر
القدر ومن سوء يوم المحشر
كان اذا راي الهللا قال اللهم اعله علينا بالامن والامان
والسلامة والاسلام والتوفيق لما تحب وترضى
ربنا وبك الله ثم

حاصل ————— احاديث

كان اذا راي الهللا قال اللهم احده علينا بالامن
والايمان والسلامة والاسلام والسياسة
والعافية والرزق الحسن حدس اخر

كان اذا راي الهللا قال حملا لا خير الحمد لله
الذي ذهب بشركنا وجا بشركنا اسالك
ما خير هذا الشهر ونوره وبركته وحداه وطمونه

ومصافاته حدس اخر

كان اذا راي ما يحب قال الحمد لله الذي
بنعته تتم الصالحات واذا راي ما يكره
قال الحمد لله على كل حال رب اعوذ بك

من حال اهل النار حدس اخر
كان اذا راعه شيء قال الله الله رب لا شريك له
حدس اخر

كان اذا رفعت ما يده قال الحمد لله حمدا
كثيرا طيبا مباركا فيه الحمد لله الذي كفانا
واوانا غير مكفي ولا مغمور ولا مودع
ولا مستغنى عنه ربنا ستم

حديث
كان اذا ركع قال سبحان ربي العظيم ومحمد
ثلاثا واذا سجد قال سبحان ربي الاعلى ومحمد
ثلاثا حديث اخر

كان اذا ركع فرج اصابعه واذا سجد
ضم اصابعه حديث اخر
كان اذا رمدت عين امرات من نسائه لم ياتها
حتى تبرأ عينها حديث اخر

كان اذا سلم من الصلوات قال ثلاث مرات سبحان
ربك ربي العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
والمحمد لله ربي العالمين حديث اخر
كان اذا سلم لم يقعد الا مقدار ما يقول اللهم
انت الالام ومنك السلام تباركت يا ذي
الجلال والاکرام حديث اخر

كان اذا سمع المؤذن قال مثل ما يقول حتى اذا
بلغ حي على الصلاة حي على الفلاح قال لا حول
ولا قوة الا بالله حديث اخر
كان اذا سمع المؤذن قال حي على الفلاح قال
اللهم اجعلنا مفلحين ثم

حمله احاديث

كان اذا سمع صوت الرعد والصواعق قال

اللحم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك

وعافنا قبل ذالك حديث اخر

كان اذا شرب الما قال الحمد لله الذي سقانا عذبا قريبا
برحمته ولم يجعله ملحا او جاكجا بذنوبنا حديث اخر

كان اذا شرب تنفس في الاناثلاثين ثم يمسح بيده عنده

ويشكر في اخره حديث اخر

كان اذا صلى ركعتي الفجر فطعم على شقه الايمن حديث اخر

كان اذا صلى ^{التي} مسح بيده على راسه ويقول بسم الله

الذي لا اله غيره الرحمن الرحيم اللهم اذهب عني

الحم والحزن حديث اخر

كان اذا طاف بالبيت استلم الحجر والركن في كل طواف

حديث اخر

كان اذا عفت الريح قال اللهم اني اسالك

خيرها وخير ما فيها وخير ما ارسلت به واعوذ بك

من شرها وشر ما فيها وشر ما ارسلت به حديث اخر

كان اذا عطس حمد الله فقواله يرحمك الله فيقول

يحييكم الله ويصلح بالكم حديث اخر

صفة حل الذهب اذا ارت ذالك فخذ هـ

زبدية صيني مسله ناعيه واطرح في وسطها عشرة اوراق

ذهب عال مصر به ووزن خربوبه غسل غل ومرس

ومرس الجميع فيه قليل قليل حتى يخل جميعه

فاغسل عنه حلاوة العسل بالماء وتركه يرقد وصفي

عنه والبق عليه وزن خربوبه صمغ عربي محلول

والكتب فاذا جف اتركه واصفله بمجر جزع

فانه يظهر لونه وبائي كما تحب وتريد فافهم ذالك

صفة حل جميع المعادن اذا اردت ذالك

خذ حجر المحمد وحك عليه ابي معدن ثيبث

فانه يخل اول باول حتى لا يبق من ذالك

المجدش ثم نقط عليه من ماء الصمغ وكتب به

فاذا جف فاصفله فانه يظهر لونه جيد اتمت

صفة لملح الذهب يوخذ غل سمك ويحل بالماء ويكون

بالرغفان ويرفع على نار لينه حتى ياخذ له قوام

ومشي من تحت الذهب فاذا جف ندبه يريقه وتلق

من فوقه الذهب فانه يحسن طهر ذالك

نوع آخر مثله يؤخذ الكحلج الأبيض ويحل في خل خمر
المصاعده ويترك ساعة حتى يربوب ثم يكتب به
ما شئت على قوس أو سيف أو كتاب أو الصق
عليه أو راق الذهب والقضه فانه جيد يفي
عن غم السك صفة صباغ الورق فاذا اردت
ذلك فخذ ما شئت من الورق وبله في ما الشب
وبعده القيد في ما البقم والزعفران او في ما في حدة
النيلة الهندي او ما اخترت ثم اشترها على قصة
فارسيه على طيه في الظل فاذا جف اصقله وكتب
عليه ما شئت فاعلم ذلك هو الحفظ يقوم
مقام البلاد ويؤخذ فتق مقشور جزو
و زبيب اسود منزوع العجوة وجزو سعد
و جزو حمال باز ذكر يتناول كل يوم منه مقدارين
يولد لزوم الرياضة وقلة الغذاء والحمية فانه مما
سمعه حفظه وهذا المعجون كان الامام الشافعي
يتناوله رحمه الله تعالى صفة آخر الحفظ يؤخذ
البلاد و يفتح في اللبن الحليب و يرمي قشره
ونواه و يؤخذ عليه و يضاف اليه مثله عمله

عسل نخل منزوع الرغوة وجزو زبيب منزوع
العنق وجزو حصا البان وضو دره زنجبيل **نوع**
لصيد السمك وهو ان تاخذ شجرة عنب
المتقلب ودم ارنب ثم اسحق الورق بالدم وجعله
اكثره وعلقه في المافان ثم يجتمعون اليه مثل مكان
نوع اخر وهو ان تاخذ ثوم وسم مقشور ويزر
بنج وقرط وود قيف وقشور لندر اجزا سوا
واخلطهم بالرق ولتتم شحم ماعز ود ليهم
في المافان السمك يجتمع اليهم حتى تاخذهم باليد
نوع اخر وهو ان تاخذ جاد و شير تدقه ناعما ثم تاخذ
شحم ماعز دو به ثم تاخذ دقيق فول تجن الجميع
بد هذا الشحم الماعز ويكون نحو عشرين رطل طحين
الفول بالامري ولطبخ به مخ واربطة فيه حلا بعد
تثقيله ودليه في ذلك الملاء الذي فيه السمك فان
السمك تجتمع ما طرح الشبكة عليه وخذ نفيبك
نوع لصيد الحمام اذ الارت ان تمك الحمام
فخذ الفول واطبخه بالكثير من الزرنيخ ويزر
البنج فاي طيرا كل منه طرح على الارض فاذا
اردت ان تثقبه فصب فيه زينا فانه يغرق

لصيد الحمام

نوع آخر **مشتق** حذمت الحطة ما اردت ومنه
القول والحصى والجلبان ونقصه في ما البني هه
وفي ما السوكران وما الزرنج فاي طيرا طامنه
وقوع لوقته فاعلم ذلك **صفة للكتاب** **ه** حذيفة
واكراسها وصف صفارها ورد بياضها اليها
وخز من الزريق وزن ثمانية دراهم ومن القزدير
ربو درهم وقليل صمغ وسدر اسها ودقها في
الزبد اربعين يوما وخرجها وكتب بها كالفضة
صفة لينة **ه** وثيقه خذ قلي وضيف اليه من الصمغ
شيا وتكتب به فاذا انشف اصقعه فزقه فتطهره
الكتابه كالفضة **اذا اردت الصباح** **ه** يظهر من
القننيه خذ قم قزاز وصب فيه ما واطرح
فيه قطعه من فائد تشمع منه صوطا عجبا
اذا اردت منقح اللحم **ه** من الصمغ النضج فخذ قطعة
رصاص والقيها في القدر فان اللحم لا ينضج ما
دام الرصاص فيه **نوع آخر** حجر الكاربا اذا علق
على انسان بارسم على اسم صديقا وحبب انقلت
بينهما المودة وان علق على من به الصرع نقصه
والحفظ للجنين في بطن احدت الافات

اذا اردت ان تذهب الحنا من اليد فادلك
 اليد بعجين وخل حامص فانه يزيله **غيره**
لصفا الصوت خذ عاقي القرح واجعله تحت
 لسانك يكون ما ذكرت **اذا اردت** ان الكلب ده
 لا ينبع عليك فخذ كلتي القلب وامسكها
 معك فانه لا ينبع عليك **صفة محو الحبر من الدفاتر**
 يوخذ شيا البيضا ومقد ازرق وكبريت اصفر
 من كل واحد جيرا وسحقة نخل خرو وعمله مثل
 البلوط وحك به الحبر من الدفاتر فانه محو
اذا ارش البيت بما السماق اذهب البرائح
اذا احرق العقرب في البيت اجمعن العقارب اليه
صفة الكتابة على البيضة تظهر من داخلها
 عند تقشيرها وطريقها انك تأخذ البيضة
 وتغسلها غملا وتنظفها من اوساخها وزفرتها
 ثم تكتب على البيضة بالزاج الفنزوي وما العنق
 ثم اتركها حتى تنشف ثم تغيد الكتابه عليها ثلاث مرات
 ثم اسلقها في قدرة الفول فان الكتابه تظهر من تحت القشر
 على بياضها مر

خذ ورقه **اسفلا** ودر عليها العفص
ولزاج وصقلها واكتب عليها بالما يظهر عليها
كتابه سودا **خذ الكبود الكرماني** يقلل ويمن
يعسل منزوع الرغوة ويستعمل منه قدر الجوز
فانه يغنيك عن شرب الماء **باب للضرط**
ساخنة خذ دم **سنة** فتجففه في خرقة
كتان وتعمل منه قتيله وتطها في السراج ثم
تدفعها الماشيت وتامره ان يوقد حها
فانه اذا الوقود لم يزل يضط حتى يرميها بيده
شيء البيض في الخرقة تدهن البيض
بالزاج المنخوف المنقوع في الماء وتركها
حتى تنشف وتصرها في خرقة جديدة صا
قويا وتربطها في خيط واقطع الفاضل
من الخرقة حتى لا يبقى لها اثر ابدأ وادفنها في النار
حتى تستوي البيضة والخرقة ما تنغرف **اذا**
ارادت الكلب يرقص ويلعب فخذ عجينه
وجعل فيها كند سامد فوقا وخلفا او خلا
وخردلا وينجاف فانه حين ياكل يرقص في وقته

٢٤ نوع آخر اذا اردت ان تزرع زرعاً ينبت

من ساعده فخذ تراباً من الذي يصعد فوق المحراث
في وقت الحرث وهو طين ناصقه وجففه
حتى يصير غباراً فاذا اردت ان تنزع فيه
زرعاً فخذ شهداً نجاً وبيرة فيه ورش عليه
ما بارد وغطيه بمنديل وتركه ساعده فانه

ينبت زرعاً حياً وصغيراً عجيباً اذا اردت

ان تزرع زرعاً وينبت من ساعده ويثمر ويوكل
منه في ساعده واحدة حتى يتغير من براه خذ من حب
البطيخ ما شئت ونقه في دم الحماض سبعة
ايام ثم اخرج به يوم السابع واجعله في قرطاس

وجففه سبعة ايام في الظل ثم خذه بعد ذلك ورفعه

وخذ الطين الذي يصعد فوق المحراث وقت الحرث

فجففه واصحقه ناعماً وصيره في صه فاذا

اردت ان تلعب به فليكن عندك الحب مخبأه

فاظهره ثم اوهم انك تأخذ من الارض تراباً فاخرج

ذلك الطين وافرشه في الارض وخذ ما حار ورش

عليه ثم عطيه بمنديل وشغل القوم باللام ساعده

فانه يصعد بعد قليل زرعاً وله ورق كبرار مملوء

في وقت الحرث وهو طين ناصقه وجففه حتى يصير غباراً فاذا اردت ان تنزع فيه زرعاً فخذ شهداً نجاً وبيرة فيه ورش عليه ما بارد وغطيه بمنديل وتركه ساعده فانه ينبت زرعاً حياً وصغيراً عجيباً اذا اردت ان تزرع زرعاً وينبت من ساعده ويثمر ويوكل منه في ساعده واحدة حتى يتغير من براه خذ من حب البطيخ ما شئت ونقه في دم الحماض سبعة ايام ثم اخرج به يوم السابع واجعله في قرطاس وجففه سبعة ايام في الظل ثم خذه بعد ذلك ورفعه وخذ الطين الذي يصعد فوق المحراث وقت الحرث فجففه واصحقه ناعماً وصيره في صه فاذا اردت ان تلعب به فليكن عندك الحب مخبأه فاظهره ثم اوهم انك تأخذ من الارض تراباً فاخرج ذلك الطين وافرشه في الارض وخذ ما حار ورش عليه ثم عطيه بمنديل وشغل القوم باللام ساعده فانه يصعد بعد قليل زرعاً وله ورق كبرار مملوء

اداردتان مثل شبه العسل من الماء

خذ دارميني ولفلذ واصول السوس وقيم

جميعا ثم خذ مثله دار فلذ فتدقه معه حتى يصير

مثل العنار ويكون موك في صرة ثم تجيب قدحا

فيه ما وتويع انك ترفي ذالك الماء الذي في القدح

والق فيه ذالك الروافانه يصير مثل العسل طيبا

في طعمه ورائحته ولونه وكلما حركته زاد طيبا

نوع آخر خذ الطلق الذهب ومن السندروس

ثم سحقها ناعما وانخلها بحريفة واخلطها

بشمع وعمل منها شمعه في وسطها خرقعة قطن

مصبوغة بزعفران فاذا اجز الليل خذ من العلم الاصغر

وزن ربع درهم ومن المستكة مثله والقه في بجرة

في وسط البيت فانك ترا البيت يتقد دهبا

اداردتان شئ يغنيك عن شرب الماء خذ الكمون

الكرمان اغليه ودقه والمجنه بعسل خل منزوع

الرمحوة واستعمل منه قدر جوزه الاكافانه يغنيك

عن شرب الماء **غير لعدم النوم** على الالباب خذ بزر

كتان وزرنيخ صرها في خرقعة وعلقها عليك في

عضدك الا يبر فاعلم ذالك

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم ارحم جلد الرقيق وعظم الدقيق كمنيتي امانتي
من شدة الحر في يوم مسلم ولا تضدني بالله العظيم
الراس ولا تأكل اللحم ولا تشرب الدم ولا تشي
وذهبني عني الامم تخذ مع الله الها اخر الغم
بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم ارحم جلد الرقيق وعظم الدقيق
من شدة الحر في يوم مسلم ان كنتي امانتي
بالله العظيم فلا تضدع الراس ولا تأكل
اللحم ولا تشي الفم ولا تشرب الدم
وذهبني عني الامم تخذ مع الله الها اخر

فان هذه لها تكتب في ورقة وتبلغ
باب من تأخذها بها عن عبد الرحمن الامني قال اصابني بها
فرايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وشكوت له ذلك
فامرني بكتابة هذه الكلمات فلما استيقظت من
نومي كتبتها في ورقة ثم ايتلتها ففوقيت من
الحال وقتي وهي هزة مرخ صارخ من وجد النار
نور الله يطفى النار قلنا يا ناركوني بردا وسلاما
كما كنتي علي ابراهيم الخليل عليه السلام ايتها الحما ارحمني
من العظم الي اللحم ومن اللحم الي المجد ومن المجد الي الارض
فاسكني ما شاء الله ثم

تأميره فما جرب وصح الحبيب الفتي
وهو احسن الناس بديهة

وذلك ان تقول بين سنة الصبح والقرض كل يوم
سبحان الله العظيم وحده سبحان من يمن ولا يمن عليه
سبحان من يجير ولا يحار عليه سبحان من لا يترا
من الحول والقوة لا اله الا سبحان من التسييح
مينة منه علي من اعتمد عليه سبحان من يستبح
كل شيء بحمده سبحانك لا اله الا انت
يا من يستبح له الجميع تداركني بعفوك
فاني جزوع ثم تستغفر الله ضاية سره
والله حسن ان يكون يقول سبحان الله وحده
سبحان الله العظيم
نقل ذلك كثير من العلماء استغفروا
وحرروه ووجدوا
بركته وذلك يظهر
بالاخرة عليه اربعون
يوم

قال الشيخ الشعراوي قدس الله سره قد رايت في واقعة اني انزلت الى تحت
الارض فوجدت الاموات في فضاء واسع وهم جالسون حلقا حلقا
يحدثون على كتيب من دمل فسلمت عليهم فلم يردوا علي السلام
وقالوا لست ابدار تكليف فقالوا نحن نمر اسع مني هذا الدعاء
لندعوه اذا رجعت الى الدنيا فقلت له نعم فقال اذا اصابك امر فقل
من امور الدنيا والاخرة فقل اللهم اني انزلت بك ما يهمني من امور
الدنيا والاخرة فانه لا يرفع البلاء الا من انزل فحفظتها منه
فما ازاد دعواي كلامي الى وقتي هذا

ص فائدة شمس تاتخذ على بركة لها

زجاج زاج زعفران حرقوس ثوبه شقفة سليمان
درهم درهم درهم درهم درهم درهم

وتوضف في بودقة

عبد وتاخذ قمر يكون براده ليحرق جميعا ونحجب
درهم درهم

عليهم بالقزاز المدقوق يعني لخط القزاز

المدقوق فوقهم وخط البودقة في ثوبه وخط النار فوقها

فيبع القزاز فيبد على الاجزاء ثم نطعم البودقة وخطها

في الشاليه وتسبكها الى ان يدور نزلها حتى تبرد

تصل الاجزاء البوط بختم مثل الجوب نطعم في بوطا

وتدورهم وتقليم والاضافة برأي العين يعني تصيف

عليهم من الذهب الخالص برابك فائدة قربة تاتخذ

علم اصفر مورك نظرون شوي سليمان تدقم وتغيف لهم
درهم درهم درهم

ذال البيفر وتعلم جوب ويوضف في الشمس

وتأخذ وقية زهره صفرة وتأخذ شمس عار ومبر
درهم درهم

نحاس احمر وخط الجميع الزهره والنحاس الاحمر في البوط

درهم وتراجه بالحب المذكوره وفي الارض خط الشمع

وتقليم في زجاج وتصفيف لهم برأي العين

فأشده ليوخذ من العلم وهو الزرنيخ الموقد

ثب بارد بغير صابون شحم ماعز عبد قلعي تنكار

مسلح طعام ويدق شحم العز والزرنيخ ولشكار وصدور

وباق المصالح وصدور ويحسب ويحط القلعي في البودقة

ويحط عليه المصالح المحجور التي من غير الزرنيخ ويدور

وتعجنه في اناء العبد ويحط في البوط ويحط عليه الاخر

التي بالزرنيخ وينزله لما يبرد اما يحرق فمراو لحد الكبر

صفه تليق به للتقدم

اصفر قرق مغز تليق به اخم قرن مغز تنكار وعاور خيل

وشحرا راس لقرصه يقق ويحقو جميعا ويحقو

في صغار البديض عجينا يابس ويحب ويحقو

ثم يبراجم به المصالح اليابس من شمس او قمر الى ان

يلين وكل ما نزل وراه يابس يركبه ويراجم به الى ان

يلين ولو تكرر التركيب ولدوران

صفه تليق به للتقدم

بارود ابيض وتنكار ويحقو ويراجم به

ثم ياخذ قرن ماعز ويصوط بعند المراجم وناخذ

الاجرا في الثلاثة نسخ متساويه

اليان ينصف ويبسط تاخذه تشقه
 ثم تاخذه قدره تخينه ثم تصببه فيها
 وتطبخ على فومها مرقه ومز فوقها تشقه
 ومز فوق التشقه تليسها بطين ثم تودعها
 المجيرة تنفخها فيها لما تنحرق المجيرة
 تاخذها فاب

يوخذ هذ شعير جزو يدق جيداً ويضاف
 له ست قدح وثلث ثوب ويغرب في السمن
 لما يصير مثل المرهم ويوضع على الصفة ويربط
 يوم وليلة وسقوله ذلك ثلاثة ايام فانه يسرا
 يا ذن الله تعالى فاب

البقرى من اراد قضا حاجة فاليكتب على خضر

بيده اليمنى محمد وعلي ابهما بيده اليسرى
 دع طسته فانه كتب ذلك وذبح للحاجة
 فانه تقضا باذن الله تعالى

فابده للسحله يوخذ على بركة الله تعالى
 يزدك شوق ويزر رجله ويحمي على النار ويضاف
 لهر يزر عنده ويدقو ويضاف لهر سكر ويسفوق على الفتور
 كل يوم جانب وخذ الشيام فانه نافع بلان الله تعالى

هذا دعا الميت يقول

اللهم هذا عبدك ومن عبدك خرج من روح الانبياء
وصحفها ومحبوبها واحبا اليها الى ظلمه
القبر وما هو لاقية كان يشهد الا الله انت
وحدك لا شريك لك وان محمدا عبدا ورسولا
وانت اعلم به اللهم الله نزل بك وانت خير منزل به
واصب فقيرا الى رحمتك وانت غني عن عذابه وقد
حييتناك راغبين اليك شغفناك اللهم ان كان
محمدا فزد في احسانه وان كان ميسرا
فتجاوز عنه ولقد برحتك رضاك وقره
فتنة القبر وعذابه وافسح له في قبره وحاف
الارض عن جيبه ولقد برحتك الامن من
عذابه حتى تنعشه امننا اليك جنتك يا رحيم
الرحيم ويقول في الصغير
اللهم اجعله فرط الابويه وسلطانا خيرا وعظما
وعتبارا وشفيعا وثقلا بموازينها
وافرغ المبر على قلوبها

فابده نافع انشا الله تعالى للسعال يوقد
بزر حرمل مقدار ثلاثين درهم وبيق وبنخل ويزن منه درهم
وبيق وحده وياخذ ايضا فرسيون وزعفران
وافيون وعود قرح من كل واحد درهم وربع
ويذوق ويجعل في قرطاس وخدم ثم ياخذ من العسل
النخل اواق صري في جلابو على النار ثم ينزل عنها
ويبرد ثم يوضع فيه اولا النهر الحرمل ويلق فيه
لغا جيدا ثم يوضع عليه الاربعة اجزاء المذكورة ثم
يلغو لغا جيدا وبتعمل منه عند المساء وعند الصباح
مقدار نصف مثقال ويشرب عليه من المغلي الا في ذكره
فتجابين وبيان المغلي تاخذ لسان طور شامي وبن
فساي وكزبرة بيرة وحلبه وعرق شوس وقرن ابو النور
اجزاء متساوية ويوضع عليهم الماء يغلو ويشرب

فأسبغها بالمقولة التي في الدماغ وفي القلب بكتب
 في اليد اليسرى سبع ووات وخط فوق خط وخط
 حوله سبع نقط وسبع مميزات وما فيها غلط
 ثم صرتم في الوسط وحلا اخته شكل عبط
 ثم عصفور اذا دب لقط في اليد اليسرى فهي المقولة
 كتبها فقط في اليد اليسرى وتلحس للفرط ويانها
 وoooooooooooooo = :oooooooooooo صم صم
 صم

هذا دعاء صورة الاخلاص

اللهم اجعلني من المخلصين بحرية صورة ~~الاص~~
 ويسر لي ما يليق من الخواص الشريفة والواهب
 الكهنية وعلى الله علي سيدنا محمد وآله اجمعين برمتك
 يا ارحم الراحمين هذا من كلام الامام الشافعي رحمه الله
 لم يدري طعم الخير من هو في هذا ومع هذا ليس
 كمن يولي كرفافة مستورة لمروايت وضروا
 قد غضيت تحلل وتبسم من تحتك تلك شجى قد غابته
 غمة لا تتجلى والناس كلهم عاندك ككفاولة والهم
 مغترق ولا احد على لوسود الهم الملابس لم تجد ايضاً الشيا
 على امر في تحفلي

صفحة سواد تأخذ قطعه كبريت ومخطها
في النار وتلاق دخانها وإذا كان القرم في غير ما كان
أو ينزبه في ما موقه فإنه مسود **صفحة**
تليته اصفر شادر قرن معز

صفحة شده بوغز

حرقوص **راست** يدق الحرقوص ومخط في
٤٦ ٤٦ البوط لما يدور برخي

له الزنجفر ويكون قطع وسيد عليه لما ينحرق الحرقوص
تطعمها بعد عا قطعة حمرا كالزهره تغيفها
بالتصق من الشمس **صفحة** سنيه

تأخذ تششم لوز حلو وازوج دراج منقحة جد صغير
اواف ٢ اواف ٢ واربع دراج صفار بعض اوقيتين

يسحق الششم ويخل ويحق اللوز ويخل ويضاف
زعفران شحم

الششم على اللوز ويحق ثانيا مع الزعفران وتحق

المنز في المنقحة مع صفار البيض ومخطوا لجمع في قزازه

وتسبب ومخط في بطن الفرس واحد ومختل في بطن

وسلط وتكر القزازه ثم تأخذ واحد وعشرين من طر البن بقرى

تغليه لما خيس شيل من تحته النار والق عليه درج يرقوم سمناعا

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا الذي نتحدث ما وضعه لسيده

هذا الذي يتضمن ما وقع لسيده موسى فرعون

الحمد لله الذي صبر الحنين في بطن أمه ونطقه نسوة

ولطف به في ظلمات أحشائها وجعل الدرغتها غدا

وكتب به غيرة واجله وسفده وشفاة عده

لطف بعبده موسى حين كان جنينا في بطن أمه والاعداء

ونزعاه وريحانة لطف بعبده موسى

لما أخبروا أن هلاكهم على يد رجل من بني إسرائيل منشأة

صاروا يذبحون كل مولود لعل أن يكون إياه

ولما أن أوان وضعه كان ذلك على يده وكل فرعون

بالخيال وأغاه بالحبابة هذا رعاكم

فأفانزل الله محبتهم قلبها والقاء

بما رأت من النور الساطع بين عينيه وبها كبر

فقلت لأمه أحفظي ولدي هذا فانه ولد

عدوون الذي فخره وكان الأمير كائن

ولما جال الحرس البيت أمه لقيها بعض الولاة

فوضعت في التنور وهو بيت تعلنا وأوربه نزعاه

ولما خرج الحرس من بيت أمه ولم يبرأ أحد أسفاه

فاخرجته من التنور وهو على حاله

لما جعل النار إلى أحراقه بقدر الله

لما جعل النار إلى أحراقه بقدر الله

وَمَا عَلَّمَهُ الْحَاجُّ فِرْعَوْنَ فِي طَلَبِهِ صَنَعَتْ
لَهُ تَابُوتًا وَفِي الْبَيْتِ الْمُبَارَكِ مَجْرَاهُ لَمْ
يَكُنْ خَيْمَةً الْمَاءُ إِلَى مَشْرِقَةِ فِرْعَوْنَ فِي الْوَقْتِ
الَّذِي أَخْبَرَتْهُ بِهِ السَّحَابُ فَقَامَ هَذَا الَّذِي
فُجِيَ بِالتَّابُوتِ وَفُتِحَ بَابُ يَدَيْهِ فَاذْهَبْ
صَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ بِمَنْزِلَتِهِ مِنْ أَبْغَامِ بَيْتِ
فَأَخَذَتْ ابْنَتُ فِرْعَوْنَ مِنْ رِيفِهِ وَوَضَعَتْهُ
عَلَى جِذَائِمِهَا فَبَرَأَ الْوَجْهَ عَنْ ابْنِهَا
فَقَالَتْ لِأُمِّهِ سَمِيئَةً فَقَالَتْ سَمِيئَةُ مُوسَى
لَا تَأْكُلُ الْمَاءَ وَالرَّشْبَ وَجَدْنَاهُ عَلَى يَدَيْهِ
وَحَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمِرَاحِيضَ حَتَّى جِيءَ بِهِ
إِلَى أُمِّهِ كَمَا تَرَى صُغْرُهُ سَدَّ بَابَهُ
وَهِيَ تَحْتَ كَنْفِ أَعْدَاءِ أَعْدَائِهِ وَهِيَ حَتَّ كَنْفِ
وَمَا بَلَغَ مِنَ الْعَمْرِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ صَارَ أَحَدُ
يَأْخُذُ بِخَيْبَةِ فِرْعَوْنَ وَيَضْرِبُهُ بِمِثْلِهِ
فَقَامَ اللَّعِينُ يَقْتُلُهُ فَتَمْنَعُهُ أُوَيْسَةُ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا وَتَنْقُذُهُ
وَتَقُولُ إِنَّ هَذَا أَطْفَلٌ صَغِيرٌ لَا يَذْرُؤُ مَا أَنَا
بِعَيْنِ هَذَا أَطْفَلٌ مَعْرِفٍ
سَمِعْتُ أَنَّ هَذَا أَطْفَلٌ

وَأَسْتَحْسِنُهُ بِطَمْرَةٍ وَجَزْءٍ وَوَضَعْتُهَا فِي أَنَاةٍ
فَعَمَّ مُوسَى بِأَخْذِ الْكَمَرَةِ فَنَزَلَ جَبْرَيْلُ وَوَضَعَ
يَدَهُ عَلَى الْجَزْءِ فَحَمَّرَهُ حَتَّى وَصَلَهَا فَأَذْوَحَتْ
تَحْتِ كَتِفَيْهِ أَعْدَانَهُ سَجْدًا وَتَوَلَّى

وَمَا أَنَا هَلَاكٌ فَرْعُونَ كَانَ ذَا الدَّاعِي يَرْمِي أَسْخَمَاتِ
لَا يَسْأَلُ رُجْمًا يَفْعَلُ قَدْ لَا يَقْلَمُ مَشْرِقُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ الْغَيْبِ إِلَّا اللَّهُ تَمَّ فَالْجَبْرُ سَجْدًا لِلْجَاوِي

تأخذ من السبل وجزء من القنفذ ويكون القنفذ أكثر
وتدعى سجدة لأن الله تعالى يقول لا يكون من عباده

سجدة في الطلوع من السبل

السبل لتوقد البروق في السبل وتطبخ الطلوع بالعلس وتطبخها

بجفن وتقيدها إلى أن يخرج العرق وتطبخ في غطاء الطلوع ساوكلها

سجدة ثم يورد إلى أن تغرق في العرق ثم يرد لها على النار وقد

الطاسة إلى لا ضية فيها العرق وقد يطبخ في غطاءها وحط فيها ما

وجط فوقها إلى أن يغرق في حطبها وقية تبعه سايله

وتنزل أو اقرب إلى أن يغرق مدقوق ولجفن مخصوص

وقيد على الطلوع وتخرج المويه تسبع السبعة واللبان اسقيه

بها السبل ولقنفذ التي كنت اسقته لما تشربه

ويأخذ حده نزلها من النار حطب في حطب أو شي خفيف وخليه

لما يرد تحده جاري خالي بلذ الله تعالى سجدة

معجون نافع لجميع الأمراض وهو أن تأخذ لحي

خولجان زنجبيل لسان عصفور ولقد يزر الخمر كندر من بطارخ

أو صيني يزر كفس كبابه كمين اجزا متساوية وثلاث أمثال غسل

على منه متقليل بعد أن ينضج

٥